



संग्रहालय लोकरूचि व्याख्यान MUSEUM POPULAR LECTURE



वक्ता / Speaker

श्री स्वरूप भट्टाचार्य



क्यूरेटर , मौलाना आजाद संग्रहालय, कोलकाता

Shri Swarup Bhattacharya

Curator, Maulana Azad Museum, Kolkata

मंगलवार, 04 अगस्त, 2015

- अपराह्न 4.00 बजे
- स्थल: आवृत्ति भवन,
(झील की ओर स्थित परिसर) इ.गां.रा.भा.सं.

Tuesday, 04 August, 2015

- Evening 4.00 PM
- Venue: Avritti Bhawan,
Lake View Side Building, IGRMS

विषय / Topic

**बंगाल की नौकाओं में
प्रकारात्मक भिन्नता और
तकनीकी उत्कृष्टता**

**Typological Variation and
Technological Excellence in
Bengal Boat Design**

आप सादर आमंत्रित है।

निदेशक

इन्दिरा गांधी राष्ट्रीय मानव संग्रहालय, भोपाल - Indira Gandhi Rashtriya Manav Sangrahalaya, Bhopal

शामला हिल्स, भोपाल / Shamla Hills, Bhopal-462013;

फोन/ Phone : 0755-2661319, 2526531, 2526580; <https://www.facebook.com/igrms.bhopal>; <http://igrms.com>



श्री स्वरूप भट्टाचार्य, मौलाना आजाद कालेज कोलकाता, के क्यूरेटर श्री स्वरूप भट्टाचार्य ने कलकत्ता विश्वविद्यालय से 1995 में मानवशास्त्र में स्नातकोत्तर उपाधी प्राप्त की तथा 1997 में जबकि वे राष्ट्रीय विज्ञान प्रौद्योगिकी एवं विकास अध्ययन संस्थान, नई दिल्ली में रिसर्च एसोशिएट थे, डॉ. लतिका वरदराजन के पर्यवेक्षण में बंगाली नौका पर मानवशास्त्रीय अध्ययन शुरू किया। आप भारतीय मानव विज्ञान सर्वेक्षण के सीनियर रिसर्च फेलो भी रह चुके हैं। आपको वर्ष 2001, 2002, 2003 तथा 2006 में अतिथि शोध अध्येता के रूप में सेक्टर फॉर मोरियम आर्क्योलॉजी एण्ड विकिंग शिप म्यूजियम रॉसकिड, डेनमार्क में आमंत्रित किया गया। इस दौरान आपने वृहद रूप से हैडन लाइब्रेरी, कैम्ब्रिज विश्वविद्यालय ब्रिटिश संग्रहालय साउथहैम्पटन विश्वविद्यालय में बंगाल की नौकाओं पर सामग्री संकलित की। आपने भारतीय पुरातत्व सर्वेक्षण के अण्डर वॉटर आर्क्योलॉजी विंग द्वारा मामल्लपुरम में किये गये उत्खनन कार्य में भी भाग लिया। कई राष्ट्रीय एवं अंतर्राष्ट्रीय संगोष्ठियों में शोध पत्र प्रस्तुत कर चुके तथा भारतीय विश्वविद्यालयों/ अकादमिक संस्थाओं में व्याख्यान दे चुके श्री भट्टाचार्य के शोधपत्र कई पत्रिकाओं व सामयिक पत्रिकाओं में प्रकाशित हो चुके हैं। आप कोलकाता में बंगाल की धरोहर नौकाओं पर केन्द्रित संग्रहालय की स्थापना, नेहरू विज्ञान एवं प्रौद्योगिकी संग्रहालय में जल परिवहन पर दीर्घा, आई आई टी खड़कपुर तथा ओडिशा राज्य समुद्रीय संग्रहालय, कटक से गहन रूप से जुड़े रहे हैं। इन्दिरा गांधी राष्ट्रीय कला केन्द्र नई दिल्ली ने 2006 में आपके छायाचित्रों तथा नौकाओं के स्केल मॉडल्स की प्रदर्शनी संयोजित की तथा 115 छायाचित्र और नौका प्रतिरूपों के 5 सेट अभी भी इन्दिरा गांधी राष्ट्रीय कला केन्द्र, नई दिल्ली के अभिलेखागार में संकलित हैं।

Shri Swarup Bhattacharyya is the Curator of Maulana Azad Museum, Kolkata. Maulana Azad Museum is under the administrative control of Maulana Abul Kalam Azad Institute of Asian Studies (an autonomous organization under the Ministry of Culture, Government of India). His area of research is on traditional boats with special reference to Bengal. He acquired master's degree in Anthropology from University of Calcutta in the year 1995. In 1997 as an ethnographer on Bengal boat he has started work with Dr. Lotika Varadarajan. On that time he was Research Associate of National Institute of Science Technology and Development Studies (NISTADS), New Delhi. He was Senior Research Fellow of Anthropological Survey of India and did research on man-boat relationship. As a guest research scholar he was invited to Centre for Maritime Archaeology and Viking Ship Museum, Roskilde, Denmark in 2001, 2002, 2003 and 2006. During that period he has extensively explored materials related to boats of Bengal in Haddon Library, University of Cambridge; British Museum; Southampton University. He has also takes part in excavation at Mamallapuram by the Underwater Archaeology wing of Archaeological Survey of India. He has contributed a number of papers to edited volumes, journals and periodicals. He has presented a number of papers at national and international seminars, and delivered lectures at various universities/academic institutions in India and abroad. He was closely associated with the establishment of museums on heritage boats of Bengal, Kolkata; water transport gallery of Nehru Museum of Science and Technology, IIT-Kharapur; and Odisha State Maritime Museum, Cuttack. Indira Gandhi National Centre for the Arts (IGNCA) has exhibited his photographs and to the scale models of boats in 2006. 115 photographs and 5 sets of boat models are now in the archives of IGNCA, New Delhi.