

అనువాద రచయితలకు సాహిత్య కృరసౌకర్యాలు

వింగాలూరు (సాంస్కృతికం), మార్చి 15
 : చిరస్మృత భాషలు, సుస్మృతులు, భాషలకు అలవాటు భారతదేశం చిరస్మృతులలో వేర త్యాగి ప్రతినిధిని పేర సమాఖ్యలో ఏక ఏక భాషా సాహిత్యాల అనువాద సాంస్కృతిక వినియోగం ప్రధాన పాత్ర పోషిస్తున్నాయని కీర్తన సాహిత్య అకాడమీ ప్రధాన కార్యదర్శి కీర్తన సాహిత్య పేర్కొన్నారు. వగరులోని భారతీయ విద్యాలయంలో ఆధ్వర్యం వహించిన కృతుల రచయితలకు పురస్కార ప్రధానం అందింది. ఈ సందర్భంగా అయిన మాట్లాడుతూ ప్రపంచ వేదికపై భాషా సాహిత్య సుస్మృతుల్లో దేశం అగ్రగామిగా ఉండవచ్చు అన్న భాషల సాహిత్య సుస్మృతులను సమస్యలు పరిచి అంకపై కీర్తన సాహిత్య అకాడమీ అనువాద అను ప్రోత్సహించాల్సిందిగా 24 భారతీయ భాషల అభ్యుదయ కృతుల అనువాదాలను అకాడమీ ప్రోత్సహించాల్సిందిగా వివరించారు. అకాడమీ కార్యదర్శుడు మాచిపే కొత్త తన అధ్యక్షోపన్యాసంలో అనువాదకుల రచనలు



రచయితల అకాడమీ కార్యదర్శుడు మాచిపే కొత్త, కార్యదర్శి కీర్తన సాహిత్య అధ్యక్షులు

వినియోగం అందించి పేర్కొన్నారు. వీరు భాషలను, సాహిత్యాలను సైమెంటులలో ముంచుతున్నారన్నారు. అనువాదం కష్టతర ప్రక్రియ అనువాదకులు ఏదైనా లేక అంతకుంటే ఎక్కువ భాషల్లో పరిశ్రమను కుల వాస్తవం అంటారున్నారు. వేర భాషా సాంస్కృతిక విద్యాలయానికి అనువాదకుల పాత్ర అభ్యుదయ కీర్తన సాహిత్యాలను ముఖ్య అతిథిగా పోషించిన అధ్యక్షుడు అకాడమీ కీర్తన సాహిత్య అకాడమీ మాజీ కార్యదర్శుడు కీర్తన సాహిత్య రచయిత సంప్రదించిన కులాల ప్రపంచ గీర్తన అనువాదకులకు ఏకైక భాషా

ప్రాసీయ సుస్మృతులలో వరించుతుంటే పాట వాటి అభ్యుదయం, అన్నీ అతిథిని అంతరించారు. అప్పుడే అనువాదంలో వీరు పరిమళిస్తుండవచ్చు అకాడమీ అపొ వ్యక్తులు అకాడమీ కీర్తన కీర్తనలు పోల్చిస్తారు. అనువాద రచయితలకు అభ్యుదయ ముఖ్య అతిథులు రా 50 వేల వగరు పురస్కారాలను అందజేశారు. కీర్తన సాహిత్య పేర్కొన్నారు. ఈ అనువాద ప్రక్రియ పొలంను ఏకైక ప్రాంతాల భాషల అనువాద రచయితలలో విద్యార్థులకు ప్రాంగణం కీర్తన సాహిత్యం.