

ଗଙ୍ଗାଧର ରଥଙ୍କ ଜନ୍ମଶତବାର୍ଷିକୀ

‘ଗଙ୍ଗାଧର ରଥ ଥିଲେ ପ୍ରେରଣାର ଉତ୍ସ’

କଟକ, ୧୧.୬(ଭୁବନେଶ୍ୱର): ଗଙ୍ଗାଧର ରଥ ଥିଲେ ମାନବବାଦୀ ଚେତନାର ପ୍ରସାରକ। ତାଙ୍କ ଜୀବନ ଧାରା ଥିଲା ଆଇନ ଓ ସାହିତ୍ୟର ସମନ୍ୱୟ। ସେ ସାହିତ୍ୟ ସାଧନା କରିବା ସହିତ ସାହିତ୍ୟିକ ଓ ଆଇନଜ୍ଞ ସୃଷ୍ଟି ପାଇଁ ପ୍ରୋତ୍ସାହନ ଦେଉଥିଲେ ବୋଲି କହିଛନ୍ତି ତତ୍କ୍ୱର ଜଣ୍ଟିସ୍ ବିଦ୍ୟୁତ ରଞ୍ଜନ ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ। କେନ୍ଦ୍ର ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପଦ୍ମଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀମତୀ ଉତ୍ପଳା ଆୟୋଜିତ ଗଙ୍ଗାଧର ରଥଙ୍କ ଜନ୍ମଶତବାର୍ଷିକୀ ଉତ୍ସବକୁ ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରି ଜଣ୍ଟିସ୍ ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ କହିଲେ ଯେ, ଗଙ୍ଗାଧର ରଥ ଥିଲେ ପ୍ରେରଣାର ଉତ୍ସ। ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ସାଧାରଣ ପରିଷଦ ସଦସ୍ୟ କରି ଅମରେଶ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ପୌରୋହିତ୍ୟରେ ଆୟୋଜିତ ଉତ୍ସବରେ ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଶ୍ରୀ ଗଙ୍ଗାଧର ରଥ ପାଠଶ୍ରେୟନର ସଂପାଦିକା ସୁସ୍ମିତା ରଥ, ଗଙ୍ଗାଧର ରଥଙ୍କୁ ଆଦର୍ଶବାଦୀ ପୁରୁଷ ଭାବେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଥିଲେ। ‘ପୌରୁଷ’ର ସଂପାଦକ ଅସିତ ମହାନ୍ତି ମୂଳଭାଷଣ ପ୍ରଦାନ କରି ଗଙ୍ଗାଧରଙ୍କୁ ଅନନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତି ଭାବେ ଅବିହୀତ କରିଥିଲେ। ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅଧିକାରୀ ମିହିର



କୁମାର ସାହୁ ସ୍ୱାଗତ ଭାଷଣ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ। ଓଡ଼ିଆ ଉପଦେଷ୍ଟା ମଞ୍ଜୁଳା ଆବାହକ ପ୍ରଫେସର ବିଜୟନନ୍ଦ ସିଂହ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ବିଷୟରେ ସୂଚନା ଦେଇ କହିଲେ, ସାହିତ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଉତ୍ସାହିତ କରିବା ପାଇଁ ଶ୍ରୀ ରଥ ‘ସାହିତ୍ୟ ଭାରତୀ ପୁରସ୍କାର’ ପ୍ରଦାନ କରି ସୁରକ୍ଷାୟ ହୋଇଛନ୍ତି। ଗବେଷକ କମଳ ମାନ୍ସୁରୀ ଧନ୍ୟବାଦ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ। ତତ୍କ୍ୱର ବୈଜୟନ୍ତା ମିଶ୍ର ଉତ୍ସବର ଆଭିମୁଖ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଥିଲେ। ପ୍ରଫେସର ବିଜୟ କୁମାର ଶତପଥୀଙ୍କ

ସଭାପତିତ୍ୱରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ପ୍ରଥମ ଅଧିବେଶନରେ ଦେବଦ୍ରତ ମଦନରାୟ ଓ ପୀତାମ୍ବର ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ଶ୍ରୀ ରଥଙ୍କ ସାହିତ୍ୟ ଓ ଆଇନ ଜଗତ ସଂପର୍କରେ କହିଥିଲେ। ତତ୍କ୍ୱର ସାରଦା ପ୍ରସାଦ ମହାନ୍ତି ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ। ଦ୍ୱିତୀୟ ଅଧିବେଶନରେ ବିଜୟ କୁମାର ପତିହାରୀ ସଭାପତିତ୍ୱ କରିଥିବା ବେଳେ ତତ୍କ୍ୱର ଯତୀନ୍ଦ୍ର କୁମାର ରାଉତ ଓ ତତ୍କ୍ୱର ସୋମା ତାନ୍ତ ଗଙ୍ଗାଧରଙ୍କ ଜୀବନୀ ସାହିତ୍ୟ ଉପରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ। ଲିଝିତା ରଥ ଧନ୍ୟବାଦ ଦେଇଥିଲେ।

Gangadhar Rath Birth Centenary seminar Sambad 12.06.22