विभिन्न सांस्कृतिक क्षेत्रों में युवा कलाकारों को छात्रवृत्ति प्रदान करने की योजना
(वर्ष 2018-19)

केवल ऑन-लाइन आवेदन ही स्वीकार किए जाएंगे

आवेदन-पत्र भरने से पूर्व कृपया योजना और निर्देशों का ध्यान रखें :

1. संस्कृति मंत्रालय के अन्तर्गत सीसीआरटी **2018-19** के लिए विभिन्न सांस्कृतिक क्षेत्रों में युवा कलाकारों को छात्रवृत्ति प्रदान करने की योजना हेतु भारतीय नागरिकों से ऑन-लाइन आवेदन पत्र आमंत्रित करता है। इस छात्रवृत्ति के तहत भारतीय शास्त्रीय संगीत,भारतीय शास्त्रीय नृत्य,थिएटर, मूक - अभिनय, दृश्य कला, लोक, पारम्परिक और स्वदेशी कलाओं तथा सुगम शास्त्रीय संगीत आदि के क्षेत्र में भारत में उच्च प्रशिक्षण हेतु वित्तीय सहायता प्रदान करना है। इस छात्रवृत्ति की अवधि 2 (दो) वर्ष होगी। प्रत्येक मामले में प्रशिक्षण का स्वरूप अध्येता के पिछले प्रशिक्षण तथा पृष्ठभूमि पर विचार करने के बाद निर्धारित किया जाएगा। सामान्यत: यह किसी गुरू/ प्रशिक्षक अथवा मान्यता प्राप्त संस्था के उच्च प्रशिक्षण के स्वरूप की होगी। अध्येता को कड़ा प्रशिक्षण लेना होगा। इस प्रकार के प्रशिक्षण में संबंधित विषय /क्षेत्र में सैद्धांतिक ज्ञान प्राप्त करने में लगे समय के अतिरिक्त अभ्यास के लिए प्रतिदिन कम से कम तीन घंटे का समय और संबंधित विषयों का परिबोधन भी शामिल है।

2. वित्तीय वर्ष (2018-2019) के लिए 400 छात्रवृत्तियाँ दी जानी हैं। प्रत्येक अध्येता को यात्रा, पुस्तकों, कला सामग्री या अन्य उपकरणों और टयूशन या प्रशिक्षण शुल्क आदि पर होने वाले व्यय को पूरा करने के लिए दो वर्ष की अवधि के लिए प्रतिमाह 5000/- रूपये का भुगतान किया जाएगा।

3. वर्ष 2018-19 के लिए 01 अप्रैल, 2018 की जन्म तिथि, योजना की अधिकतम आयु सीमा के लिए मान्य होगी। आयु सीमा में छूट का प्रावधान नहीं है।

4. ऑन-लाइन आवेदन करने की अन्तिम तिथि 11 दिसम्बर, 2018 है।

5. छात्रवृत्ति के लिए अभ्यर्थी ने पूर्व में इस योजना के अन्तर्गत किसी भी क्षेत्र में यदि छात्रवृत्ति का लाभ प्राप्त किया हो तो वे आवेदन के पात्र नहीं है।

6. पात्रता की शर्तें :
   - अभ्यर्थियों को भारतीय नागरिक होना चाहिए।
   - अभ्यर्थियों में उनके प्रशिक्षण को प्रभावी ढंग से आगे चलाने के लिए संबंधित विषय की पर्याप्त समझ होनी चाहिए।
   - चूंकि, ये शिक्षावृत्तियां उच्च प्रशिक्षण के लिए दी जाती है, न कि नए सीखने वालों के लिए, अत: अभ्यर्थियों के पास चुने हुए कला क्षेत्र में प्रवीणता डिग्री होनी चाहिए।
   - अभ्यर्थी को अपने गुरू/संस्थानों से न्यूनतम 5 वर्ष का प्रशिक्षण पूर्व में लिया होना चाहिए। आवेदन के साथ वर्तमान गुरू/संस्थान और पूर्व गुरू//संस्थान (यदि कोई हो) द्वारा विधिवत रूप से हस्ताक्षरित प्रपत्र के भाग – II में इस आशय का प्रमाण-पत्र प्रस्तुत किया जाना चाहिए।
   - अभ्यर्थी को सम्बद्ध कलाओं/विधाओं में पर्याप्त ज्ञान होना चाहिए।
   - अभ्यर्थी की आयु उस वर्ष में 1 अप्रैल को 18 वर्ष से कम और 25 वर्ष से अधिक नही होनी चाहिए जिस वर्ष में आवेदन किया जा रहा है। आयु सीमा में छूट नहीं है।

7. <u>आवेदन की प्रक्रिया</u>

- आवेदन केवल ऑन लाइन ही स्वीकार किए जाएंगे । कृपया ऑन लाइन फार्म भरने से पूर्व निर्देशों को ध्यानपूर्वक पढ़ें । किसी भी रूप से अपूर्ण आवेदन पत्रों को अस्वीकृत कर दिया जाएगा तथा उस संदर्भ में कोई भी पत्राचार नहीं किया जाएगा ।
- अभ्यर्थी केवल एक ही विषय /क्षेत्र जिनमें वे पर्याप्त ज्ञान/प्रशिक्षण अनुभव रखते हों, उसमें ही आवेदन करें क्योंकि योजना के अंतर्गत एक ही छात्रवृत्ति प्रदान की जा सकती है । जो भी आवेदक एक से अधिक विषय/ क्षेत्र में आवेदन करेंगे उनके सभी आवेदन पत्र अस्वीकृत माने जाएंगे ।
- प्रत्येक सफल आवेदक को आवेदन सफलतापूर्वक जमा होने के बाद ऑनलाईन सिस्टम द्वारा एक विशिष्ट नामांकन संख्या आवंटित की जाएगी । अभ्यर्थी भविष्य में सीसीआरटी या संस्कृति मंत्रालय, भारत सरकार से पत्राचार करते समय उक्त संख्या का उल्लेख हमेशा करें ।
- आवेदक अपने द्वारा भरे गए आवेदन को पुन: सीएसएमएस पोर्टल <u>http://csms.nic.in,</u> डेश् बोर्ड पर 'Application Status' के माध्यम से देख सकता है , जिसमें उन्हें अपने द्वारा भरे गए योजना तथा वित्तीय वर्ष का चयन करते हुए 'search' करना होगा । इसके पश्चात् आवेदन फार्म के विवरण देखें जा सकते है तथा print application पर डाउनलोड व प्रिन्ट किया जा सकता है । यह ध्यान में रखा जाए कि आवेदकों को आवेदन-पत्र सफलतापूर्वक जमा करने के बाद विवरण को संपादित करने का कोई अवसर नहीं मिलेगा ।
- सभी शार्टलिस्ट किए गए अभ्यर्थियों की साक्षात्कार हेतु सूची सीसीआरटी की वेबसाइट **www.ccrtindia.gov.in** और संस्कृति मंत्रालय की वेबसाइट **www.indiaculture.nic.in** पर उचित समय पर उपलब्ध कराई जाऐगी ।
- सभी शॉर्टलिस्ट किए गए अभ्यर्थियों को साक्षात्कार तथा वांछित दस्तावेज के लिए तिथि, समय एवं स्थान के बारे में उनके द्वारा आवेदन-पत्र में दिए गए इ-मेल पर भी सूचित किया जाएगा । अभ्यर्थियों को अपना इ-मेल, पासवर्ड और विशिष्ट नामांकन संख्या याद रखना आवश्यक है । सभी अभ्यर्थी कृपया सही इ-मेल उपलब्ध कराएं ताकि साक्षात्कार की तिथि की सूचना दी जा सके ।

साक्षात्कार के समय आवेदन के साथ निम्नलिखित दस्तावेज जमा कराने होंगे :-

- आवेदन फार्म की एक प्रति अभ्यर्थी के फोटो तथा दिए गए स्थान पर हस्ताक्षर सहित
- शैक्षिक योग्यताओं, अनुभवों इत्यादि की एक-एक स्वसत्यापित प्रति। <u>किसी भी स्थिति में मूल दस्तावेज नहीं भेजें।</u>
- मैट्रिक या समकक्ष प्रमाण-पत्र, यदि कोई हो, अथवा आयु का कोई अन्य संतोषजनक प्रमाण (जन्म पत्री को छोड़कर) की एक स्वसत्यापित प्रति।
- जो उम्मीदवार चित्रकला, मूर्तिकला और प्रयुक्त कला के क्षेत्र में छात्रवृत्ति के लिए आवेदन कर रहे हैं, उन्हें अपने आवेदन पत्रों के साथ उत्कृष्ट मूल कृतियों की, स्वसत्यापित फोटो भी भेजनी होगी। दृश्य कला के लिए ललित कलाओं में स्नातक अथवा समकक्ष न्यूनतम शैक्षिक योग्यता अनिवार्य है और इसकी स्वसत्यापित प्रतिलिपि भी जमा कराना अनिवार्य है ।
- चूंकि ये शिक्षावृत्तियां उच्च स्तरीय प्रशिक्षण के लिए दी जाती हैं, अतः अभ्यर्थी को अपने गुरू/संस्थानों से न्यूनतम 5 वर्ष का प्रशिक्षण पूर्व में लिया होना चाहिए। आवेदन के साथ वर्तमान गुरू/संस्थान और पूर्व गुरू/संस्थान (यदि कोई हो) द्वारा विधिवत रूप से हस्ताक्षरित इस आशय का प्रमाण-पत्र प्रस्तुत किया जाना आवश्यक है ।

8 ऑन-लाइन आवेदन जमा करने में किसी भी तकनीकी कठिनाई आने पर कृपया एन आई सी सेल, संस्कृति मंत्रालय (NIC cell, Ministry of Culture) से nic-culture@nic.in के जरिए मेल पर या फोन नं. 011-23388601 पर संपर्क करें। पात्रता आदि से संबंधित किसी भी जानकारी के लिए कृपया निदेशक, को इ-मेल द्वारा dir.ccrt@nic.in व ddsch.ccrt@nic.in अथवा दूरभाष नम्बर 011-25309395 या 011-25309338 व सैक्शन ऑफिसर, एस एंड एफ सैक्शन, संस्कृति मंत्रालय को ई-मेल द्वारा scholar-culture@nic.in अथवा दूरभाष नम्बर 011-24642157 परसंपर्क किया जा सकता है।

9 **चयन-प्रक्रिया और चयनित अध्येताओं की जिम्मेदारियाँ :**

- अभ्यर्थियों को विशेषज्ञ समिति के समक्ष साक्षात्कार/प्रदर्शन के लिए उपस्थित होना होगा। अभ्यर्थियों को साक्षात्कार / प्रदर्शन की तारीख, समय और स्थान की सूचना अभ्यर्थियों के ऑनलाइन आवेदन में दिये गये इ-मेल के माध्यम से दी जायेगी। चयन पूर्णतः व केवल योग्यता के आधार पर किया जाएगा।
- अंतिम परिणाम संस्कृति मंत्रालय की वेबसाइट (www.indiaculture.nic.in)एवं सीसीआरटी की वेबसाइट (www.ccrtindia.gov.in) पर प्रकाशित किया जाएगा। चयन पत्र चयनित उम्मीदवारों को स्पीड पोस्ट द्वारा भेजा जाएगा।
- पते या इ-मेल में किसी प्रकार का भी परिवर्तन हो तो उसे तुरन्त उपरोक्त वर्णित इ-मेल्स पर सूचित किया जाना चाहिए। सूचित करते समय प्रशिक्षण के विषय/ क्षेत्र, विशिष्ट नामांकन संख्या/ फाइल संख्या (यदि कोई हो) का स्पष्ट रूप से उल्लेख किया जाना चाहिए।

10. **आगे के किसी भी पत्र व्यवहार के लिए उम्मीदवार निम्नलिखित ब्यौरे अवश्य दें:**

- योजना का नाम
- सुस्पष्ट अक्षरों में उम्मीदवार का नाम
- प्रशिक्षण का विषय/क्षेत्र
- पंजीकरण/विशिष्ट नामांकन/फाइल संख्या।

पार्ट- II

वर्तमान गुरू / संस्था द्वारा प्रमाण पत्र

मैं, प्रमाणित करता /करती हूँ कि श्री/श्रीमती/सुश्री .... (आवेदक का नाम) .... (कला/ क्षेत्र का नाम) में, मेरे साथ/संस्थान में .... वर्ष/वर्षो से (अंकों में)/ .... वर्ष/वर्षो से (शब्दों में) प्रशिक्षण प्राप्त कर रहा / रही है

इसने पूर्व में अन्य गुरु (ओं)/संस्थान (ओं) में भी इसी कला/क्षेत्र में ------------------------------------- वर्ष (ओं) (अंको) में /------------------------- वर्ष(ओं) (शब्दों में) प्रशिक्षण प्राप्त किया है।

अत: आवेदक को इस कला /क्षेत्र में अभी तक कुल ------------------------------------- वर्ष (ओं) (अंको) में /-------------------------- वर्ष(ओं) (शब्दों में) का प्रशिक्षण प्राप्त हो चुका है। पुराने गुरु/ संस्थान से प्राप्त प्रशिक्षण प्रमाण पत्र भी संलग्न है।

मैं यह भी प्रमाणित करता/करती हूँ कि आवेदक में ''विभिन्न सांस्कृतिक क्षेत्रों में युवा कलाकारों को छात्रवृत्ति'' योजना के अंतर्गत विशेष प्रशिक्षण को पूरा करने की क्षमता एवं योग्यता है।

(गुरू /प्रशिक्षक के हस्ताक्षर)

(गुरू/संस्था का पूरा नाम व पता संस्था की मुहर सहित)

स्थान :

दिनांक:

Please go through the **Scheme** and **Instructions** carefully before filling up the Application Form

"Scheme for the Award of Scholarships to Young Artistes in Different Cultural Fields "

1. CCRT under the Ministry of Culture invites on-line applications from Indian nationals for the Award of Scholarships to Young Artistes in Different Cultural Fields for the year 2018-19 respectively. This Scheme seeks to give assistance to young artistes of outstanding promise for advanced training within India in the field of Indian Classical Music, Indian Classical Dance, Theatre, Mime, Visual art, Folk, Traditional and Indigenous Arts and Light Classical Music etc. The duration of scholarship will be two years. The nature of training will be determined in each case after taking into consideration the previous training and background of the scholar. Normally, it will be in the nature of advance training under a *Guru*/ Master or in a recognized institution. Consequent upon his/her selection, the Scholar will be required to undergo a rigorous training in the designated field. Such training will include minimum of three hours a day for practice alone apart from the time spent for acquiring knowledge of the theory of the subject/field concerned and also an appreciation of the related disciplines.

2. 400 Scholarships for financial year (2018-2019) will be awarded. Each selected scholar will be paid @ Rs. 5000/- per month for a period of two years to cover his/ her living expenses on traveling, books, art material or other equipment and tuition or training charges, if any.

3. Age will be reckoned as on 01st April 2018, the age of the applicant should not be less than 18 years and more than 25 years as on 01st April 2018 for the year 2018-19. Age relaxation is not permissible.

4. 11th December, 2018 is the last date for the receipt of applications **online.**

5. **CANDIDATE WHO HAS ALREADY AVAILED SCHOLARSHIP IN ANY FIELD UNDER THIS SCHEME CAN NOT APPLY AGAIN.**

6. Candidates should have an adequate general education to pursue their training effectively.

   - Candidates must give evidence of their desire to make the pursuit of their training effectively.
   - As the scholarships are meant for advanced training and not for beginners, candidates must have already acquired a degree of proficiency in the chosen field.
   - The candidate should have undergone a minimum of 05 years training with their *Guru*/Institutes. The Certificate to this effect duly signed by the present *Guru* / Institute and former *Guru*/ Institute (if any) should be submitted along with the application.
   - After selection under this Scheme, no request for change of Guru/Institute shall be entertained without prior permission of Ministry of Culture.

7. **Application Procedure**.

- Applications will be accepted online only. Please read the instructions carefully before filling up the online form. Incomplete applications in any respect will be rejected summarily and no further correspondence will be done/ entertained.
- The candidate must apply only in one subject/ field in which he/she is confident because only one scholarship could be availed under the Scheme. All applications of those, who apply in more than one subject/field would be rejected straight away.
- Each successful application will be allotted a unique enrollment number by the system. Candidate may refer to the number in their future correspondence with the CCRT or Ministry of Culture, Govt. of India.
- Applicant can access filled/submitted application after login again on CSMS portal i.e http://csms.nic.in. Select "Application Status" on Dashboard. Select Scheme and Financial year then Click on search. Application details will be displayed. Click on "Print Application" to print or download submitted application. It may be noted that applicants will not get any further opportunity to edit the details after closing date of online application.
- The list of shortlisted candidates for the interview will be posted on CCRT's website www.ccrtindia.gov.in.
- All the shortlisted candidates will be informed for the date, time and venue of the interview/performance and the documentary requirements on the e-mail address provided by them in their application(s). The candidate(s) are required to remember their e-mail ID and respective password. (Candidate must provide correct and accessible e-mail address so that he/she may be informed of the interview dates).

Following documents are required to be produced in original at the time of interview:

- A copy of the online application form, with candidate's photo and signature at the specified space.
- One self-attested copy of Education Qualifications (Degrees, Diplomas etc.), experiences etc.
- In the case of candidates applying for scholarship in the field of Painting, Sculpture and Applied Arts, they are required to come with self-attested copies of 06 (six) photographs of the Original works. The minimum qualification for Visual Arts is Bachelor of Fine Arts (BFA) or equivalent. An attested copy of the degree of BFA or equivalent is to submitted.
- In Sculpture and all other fields (Music, Dance, Theatre and Folk and Indigenous Art etc) no minimum educational qualification is prescribed.
- Xerox self attested copy of Date of Birth (DOB) certificate of the candidate/ applicant or self-attested copy of the Matriculation (School leaving certificate) or equivalent certificate or other admissible evidence of age. (Other than Horoscope).
- Certificate from the present Guru / Institute in the format given at Part 'II'.
- As the scholarships are awarded for advance training, the candidates should have undergone a minimum of 5 years training with their Gurus/Institutes. The certificates to this effect duly signed by the present Guru/ Institute and former Guru/ Institute (if any) should be submitted along with the application.
- Any correction/cutting/overwriting in the Certificate of Guru/Institute will make the applicant ineligible for Scholarship.

- Bank account details of the applicant, duly attested by the Branch Manager of the Bank, in the format given at Part 'III'[Bank Authorization Letter].
- **It is mandatory to submit all documents mentioned above at the time of interview. If the candidate fails to submit any of these documents, he/she will be ineligible for the interview or performance test.**
- **If the information furnished by the applicant is found to be forged/false it will make him/her ineligible for reimbursement of train fare and he/she would be barred from making any future applications for Scholarship, Fellowship or for any grant from the Ministry of Culture.**

8. In case of any technical difficulties in submission of application on-line please contact NIC Cell, M/o Culture through mail at nic-culture@nic.in or on phone no. 011-23388601 (during week days only) .In case of any query related to eligibility, etc., please contact Director, CCRT, through email at dir.ccrt@nic.in, ddsch.ccrt@nic.in or on Telephone Number 011-25309395/ 25309338 and Section Officer , S & F Section at phone no. 011-24642157 and scholar-culture@nic.in

9. Selection Procedure & Responsibilities of the Selected Scholars.

- An Expert-Committee comprising experts in different fields duly constituted by the Ministry of Culture, Government of India, would interview all the shortlisted applicants on the basis of their applications and proposed programme of training to select the most meritorious among them. Candidates shortlisted for the interview will be asked to submit a hard copy of their application with all the required documents.
- The names of the candidates finally selected for the award of Scholarships under this Scheme will be posted on the websites of CCRT & the Ministry of Culture, after the selection process is completed and the selection is approved by the competent authority.
- If a candidate who is awarded Scholarship is found ineligible for it at any later stage, the Scholarship so awarded to him/her will be cancelled & money will also be recouped.
- The awardees will submit six-monthly progress reports. In cases, where such reports are not received on time, further releases of the Scholarship amount will be withheld.
- In the event of any legal dispute/proceedings concerning this scheme takes place, the matter will be dealt within the jurisdiction of Delhi High Court only.
- All awards sanctioned under the Scheme shall be disbursed at present by the Ministry of Culture, Govt. of India directly to the Awardees(s).
- Any change in the address may be given to the CCRT and Ministry of Culture in writing. While doing so subject/field of training, File No. (if any) should invariably be quoted.

10. For any future correspondence, the candidates must give the following particulars:-

- Name of the Scheme.
- Name of the candidate in capital letters.
- Subject/field of training.
- Registration Number.

Part – II

Format For Guru /Institution Certificate

Certificate from the Present Guru / Institute

I certify that Shri/ Smt/ Km. ………………………………… (Name of the candidate) has been undergoing training in the field of …………………. with me/institution for ………….. years. He/ She has also undergone training with other Guru(s)/Institution(s) for …………… year(s). Training certificate from the former Gurus/Institution's is also enclosed. Therefore, the total period of his/her training is …………..(in figures) / (also in words) ……………. years.

I further certify that the applicant has potential and talent to pursue advanced training in the field applied for under the Scheme of the grant of Scholarships to Young Artistes.

Signature of Guru / Institute

Address and Seal with name of *Guru*/ Head of Institute

Dated:

Part – III

BANK AUTHORIZATION LETTER

I, ___________________________________ (Name of the Scholar) would like to receive the sums disbursed by the Ministry of Culture to me electronically into my Bank Account; detailed below:-

Payee's Particulars	
Name of payee as in Bank Account	
Address	
District	
Pin Code	
State/ Ut	
Telephone Number with STD code	
Mobile no	
Fax No. (if any)	
E-mail Address	
Bank Details	
Name of the Bank	
Bank Branch (full address & Telephone Number)	
Bank Account Number	
Account Type	
Mode of Electronic Transfer available	
IFSC Code	
MICR Code	

Account number and IFSC/MICR Codes have been verified by me and are correctly recorded above.

Signature _______________________________

Name of applicant_______________________

SYA Enrollment No.______________________

Manager
(Bank branch maintaining the Account)
With the seal / stamp of the Bank